	SEGUNDA (03/11)	TERÇA (04/11)	QUARTA (05/11)	QUINTA (06/11)	SEXTA (07/11)
9H	10h00 - 12h00 14h00 - 17h30 CREDENCIAMENTO	OFICINAS Detalhamento das oficinas no anexo da programação.			
14H		SESSÕES DE COMUNICAÇÕES DOS GT'S Detalhamento dos GT'S no anexo da programação			
16H10	18h00 Filosofia e Arte Alessandra Augusta e Thiago Medeiros: "Os amores que não ousamos dizer o nome" (sarau românti-poético) Eduardo Pellejero (UFRN) Daniel Durante (UFRN) Maíra B. da Costa – Coordenadora do Cachaça Filosófica (UNIFACEX) Carlos Teodósio (Educador popular) Manuel Azevedo (UFRN) LOCAL: Auditório da BCZM	MESAS REDONDAS Leituras de Rousseau Antônio Basílio (UFRN) Joel Klein (UFRN) Cristina Foroni Consani (UFRN) LOCAL: Auditório B CCHLA	"On the Philosophy of Contradiction" Peter Verdée (UNICAMP & KU-Leuven) Hitoshi Omori (City University of New York) e Marcos Silva (UFC) LOCAL: Auditório da BCZM	Deleuze e Espinosa: alianças para uma estética do intensivo Cíntia V. da Silva (UFOP) Arendt e Heidegger: Leitores de Aristóteles Rodrigo R. A. Neto (UNIRIO – UFRN) Francisco José D.de Moraes (UFRJ)	DEBATES DOS MINICURSOS 15:00h Sessão conjunta de debate com os participantes dos quatro (04) minicursos. LOCAL: Auditório da BCZM
18H00		MINICURSOS Imaculada Kangussu (UFOP) – LOCAL: Auditório B CCHLA *O teor político da dimensão estética, de acordo com Marcuse.*			ENCERRAMENTO 17h00 EXPOSIÇÃO DE ARTES E FEIRINHA 17:30 – Renatho e Darlin Léo Fernandes Silvia Sol e Leonardo Bezerra CACHAÇA FILOSÓFICA Edrise Fernandes– (UFRN) Markus Figueira – (UFRN) Civone Medeiros– Artista (LEITURA POÉTICA) 19:30-The J-Band Life Detector Eskarimbó LOCAL: Mercado Municipal (fora do Campus)
		Noeli Ramme (UERJ) – LOCAL: Auditório C CCHLA *A filosofia da arte de Arthur Danto.*			
		Markus Figueira (UFRN) e colaboradores – LOCAL: Auditório A CCHLA *Ciclo de Estudos sobre o Epicurismo Antigo.*			
		Dax Moraes (UFRN) – LOCAL: Miniauditório BCZM *Considerações sobre que é 'ser mortal'*			
20H15	CONFERÊNCIAS – LOCAL: Auditório da Biblioteca Central (BCZM) Dax Moraes (UFRN) *O peso de amar*	James Bastos Arêas (UERJ) *O pensamento e as Práticas Cinematográficas das Imagens segundo Deleuze*	Imaculada Kangussu (UFOP) *A Grande Recusa a partir de Herbert Marcuse.*	Noeli Ramme (UERJ) *Arte Contemporânea e Filosofia: uma leitura a partir de Wittgenstein*	